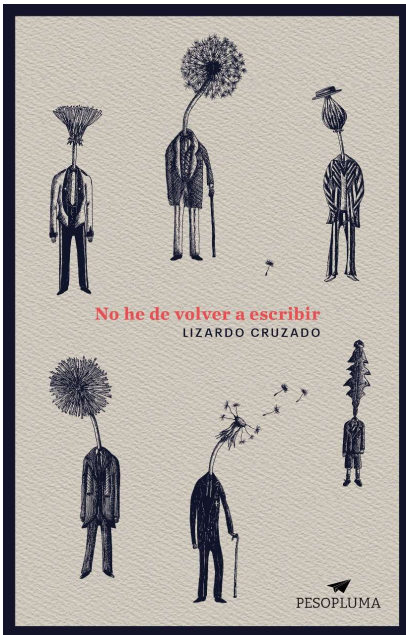


## ***No he de volver a escribir***

***El poeta trujillano Lizardo Cruzado, considerado una de las voces poéticas peruanas más importantes de los años noventa, publica un nuevo libro tras veinticuatro años de silencio.***



- Título: *No he de volver a escribir*
- Autora: Lizardo Cruzado
- Precio: S/ 45
- Género: Poesía
- 174 páginas | 13.5 cm. x 21 cm. | Tapa rústica con solapas
- Fecha de publicación: noviembre de 2019

Lizardo Cruzado, uno de los poetas trujillanos más importantes de los años noventa, vuelve al ruedo poético con un nuevo libro, *No he de volver a escribir* (Pesopluma, 2019), antes de cumplir el cuarto de siglo en silencio. Dedicado desde hace más de una década a la psiquiatría, el poeta norteño ha sabido convertirse con el tiempo en un poeta de culto no solo gracias a su silencio y limitada producción, sino también a su autodenominado «realismo chistoso», estilo poético en el que, según el crítico y escritor José Carlos Yrigoyen, «confluyen de manera absolutamente natural el humor procaz, mordaz e irreverente, las angustias de la pubertad y la posición escéptica y airada».

Con cuarenta años auestas, Cruzado escribe en este nuevo libro sobre su infancia, pero desde la nostalgia de quien la sabe ya lejana y rememora momentos, personas, objetos, situaciones que, bajo el peso del tiempo, adquieren una nueva luz. Así, a la frescura natural de su poesía, el poeta suma la perspectiva propia de la edad, convirtiendo al paso del tiempo —y sus consecuencias— en el eje central de este nuevo conjunto de poemas. La experiencia consciente del devenir, la ironía, el pesimismo y un aire existencialista cruzan las tres grandes secciones de este volumen: «El libro de los días», «El libro de las horas» y «El libro de los años», en las que encontramos un nuevo puñado de iluminaciones, cada vez más cercanas a la prosa poética; y a ese entrañable poeta adolescente, pero transfigurado en adulto por obligación.

**Lizardo Cruzado Díaz** (Trujillo, 1975) es médico psiquiatra, docente universitario y radica en Lima desde hace quince años. En 1996 alcanzó la fama literaria gracias al libro *Este es mi cuerpo*, su ópera prima, tras lo cual cayó en un prolongado silencio de más de veinticuatro años. Elogiado por poetas como Blanca Varela, Javier Sologuren, Antonio Cisneros y Rocío Silva Santisteban, y considerado una voz fundamental de la poesía de los años noventa, *No he de volver a escribir* es su segundo poemario.

