



LUCÍA TIENE CALLE

© Eliana Otta

© Pesopluma, 2021

1° edición: enero 2021 Tiraje: 1000 ejemplares

Diagramación de interiores: Daniela de los Ríos

ISBN: 978-612-4416-20-0 Registro de Proyecto Editorial N° 31501202000628 Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2020-10138

Editado por Pesopluma S.A.C. Parque Francisco Graña N° 168, Magdalena del Mar, Lima, Perú www.pesopluma.net | contacto@pesopluma.net

Impreso en Tarea Asociación Gráfica Educativa Psje. María Auxiliadora 156-164, Lima, Perú Enero de 2021



Este libro no podrá ser reproducido, total ni parcialmente, sin el previo permiso escrito de la editorial. Reservados todos los derechos de esta edición.









Otro pasatiempo que se ha inventado Lucía es adivinar quiénes fueron las personas que prestaron sus nombres a las calles.

Algunos de esos nombres los aprendió en el colegio; otros los puede encontrar en su casa, en los libros de sus papás.

Y siente especial curiosidad cuando pasa por calles con nombres de mujeres... ¿por qué hay tan pocas?, ¿qué otras mujeres deberían ser homenajeadas en los nombres de las calles de Lima?









Lucía se ha dado cuenta de que los adultos se mueven por la ciudad siguiendo sus deberes y gustos.

Para su abuelo, por ejemplo, Lima parece ser una gran dulcería que él recorre en busca de sus postres favoritos, desperdigados por todo tipo de barrios. Pero cuando ella lo acompaña a buscar la última bodega que vende camotillo, ¡los pasos de su abuelo se hacen tan largos que tiene que correr para alcanzarlo!







